

夏のほんま〜へ、おなげ〜！

飾り山の準備が行われ、「オイサー！」の掛け声で賑わう7月からやってきました。今年も、追いつ山の翌日16日からアジア美術館で「エルマーのぼうけん展」が開催されます。アメリカ・ミネソタ大学図書館のカーラン・コレクシヨンが所蔵する100点以上の貴重な原画が日本で初めて公開され、福岡へもやってきます。どうぶつ島にとらわれたりゆうの子や、その家族を助けようと言った冒険の旅へ出かける9才の少年エルマーが、怖い動物や不思議な病気に遭った知恵を絞って乗り越えていく物語の3部作をハラハラしながら何度も読みあつたものです。原画の絵の美しさや質感は、「ほんものに触れることの大切さ」を教えてくださいませ。ワニの背中をジャンプして、空いろ高原で16びきのりゆうに出会い、空飛びりゆうを探して、りゆうの子を抱きかかろう冒険へ親子でこの夏は出かけてみませんか。



『エルマーのぼうけん』

ルース・スタイル・ガネット 作
ルース・クリスマン・ガネット 絵
わたなべ しげお 訳
福音館書店

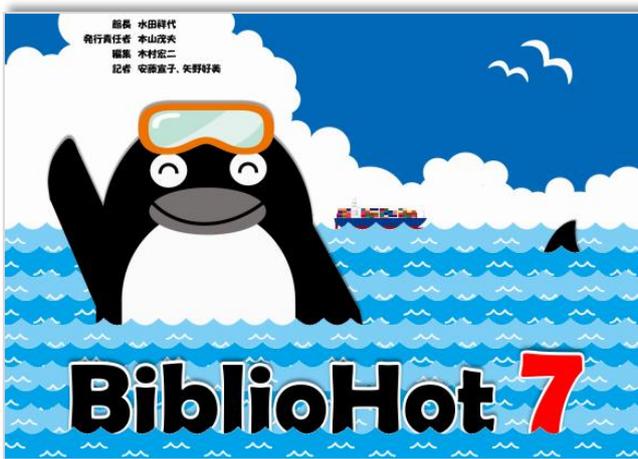
絵本のロマンチックな福岡

ハイブリッド部門 締切直前情報

締切まで、残すところあと5日となりました。現在、応募総数約200作品です。迷ってある方は思いきって、ぜひ、ご応募お待ちしております。6月30日必着

ペンギン豆知識
ペンギンの仲間達 1-13

☆ペンギンクイズ
ボクシングの基本「クイーンズベリール」を守って闘うペンギンは、何ペンギンでしようか？



答え マゼランペンギン

美の争奪戦などでもまっすは鳴き声をあげてからとフェアプレイで、相手の撤退を認め、できるだけ流血を避けることが出来るという紳士なペンギンだそうです。



『ペンギン大図鑑』
デイビッド・サロモン 作
出原速夫・菱沼裕子 訳
ペンギン基金 河出書房新社



「おばけ・妖怪の絵本展」
7/2 ~ 7/31 開催！

おすすめの絵本

7月のビブリオ・ラボでの展示は、みんなの大好きな「おばけ・妖怪の絵本展」を開催いたします。

真夜中ワトソンは、暗やみが怖くて眠れない。どこかに怪物がひそんでいるような気がしてドキドキしているからだ。ふと、布団の下にもれる光に気付いて覗いてみると、無数に輝く満点の星空が広がっている。そしてそこには、へんてこりんな生き物たちがいて、ゆかいな遊びに誘ってくるのです。眠れない夜、「ふとんおうこく」へ出かけてみよう！

司書 矢野 好美



『まよなかのふとんおうこく』
ランディス・フレア 作
大友剛 訳 瑞雲舎